

MALGUM.D

COMPANY BRIEF

말씀은

단순한 디자인 결과물이 아닌
기업과 조화로운 아이덴티티를
목표로 향해갑니다.

각 분야의 전문가가 만들어내는
최고의 퀄리티
오직 말씀만 가능합니다.

맑음 디자인에이전사는 기업의 아이덴티티, 브랜드 아이덴티티를 디자인적으로 정의하고
고객의 CI & BI를 홍보마케팅에 효율적으로 활용할 수 있도록 디자인합니다.

점, 선, 면 디자인 기본 요소를 자유롭게 활용하여 상상력과 비전이 담긴 창조적인 디자인 결과물을 만듭니다.

디자인이 적용된 고객의 아이덴티티는 비즈니스를 차별화 시킵니다. 더하여 온라인을 고려합니다.

고객의 홈페이지 및 온라인 저작물과 그래픽 디자인 결과물의 아이덴티티가

조화롭게 유지되도록 디자인한다는 것이 큰 특징입니다.

Branding

Editorial Design

Package Design

Illustration

Calligraphy

맑음 디자인에이전시의 기술력

타이포그래피 타이포그래피는 문자의 형태와 배열을 활용하여 디자인적인 완성도와 감성을 이끌어 내는 디자인 기술을 의미한다. 텍스트가 아름답게 보이고 안정적으로 배치된 고품질 편집디자인 결과물은 타이포그래피 디자인 수준이 결정하기 때문에 반드시 높은 수준의 능력이 필요하다.

캘리그래피 맑음에서는 분석적이고 감각적인 캘리그래피를 통하여 클라이언트가 원하는 감성의 접점을 찾아낸다. 패키지디자인, 브랜딩 또는 상품의 정체성을 살리는 효과적인 방법 중 하나이며 광고, 편집 및 영상매체 에서도 다양하게 활용될 수 있다.

인쇄감리 잉크가 종이에 흡수 되면서 인쇄품질 저하 등 예측하지 못한 상황이 발생되지 않도록 인쇄 직전 시험 인쇄과정에서 미리 확인하고 컬러농도 및 밝기를 보정하여 최적의 인쇄 품질을 유지할 수 있도록 하는 검수작업입니다.

지기구조 지기구조란 패키지의 기본 형태구조를 말한다. 시각적, 기능적으로 소비자로 하여금 시선을 끌 수 있는 구조를 연구하고 개발하여 디자인한다. 맑음은 보편적인 지기구조에 디자이너의 아이디어와 기획력을 추가하여 독특하고 개성적인 패키지를 제작할 수 있다.

합성기술

디자인 작업물에 들어갈 여러가지 이미지를 정교하게 분리하고 섬세하고 감각적인 그래픽 기술로 리터칭하여 이미지들을 결합하거나 융합하는 디자인 작업이며, 매우 섬세하고 감각적으로 작업이 되어야 조화롭고 완성도 있는 디자인 결과물을 만들 수 있다.

일러스트레이션

디자인 작업의 소재로 사용되는 픽토그램, 캐릭터, 이모티콘 등을 일러스트레이터가 직접 드로잉하고 채색하여 디자인한다. 일러스트레이션 작업물은 기존 실사 이미지 작업물보다 친근한 느낌을 제공하며 다양한 용도에 활용되며 주로 삽화, 도식 등으로 콘텐츠를 더욱 잘 이해할 수 있도록 하기 위해 활용된다.

고객사

말씀



홈페이지 제작 & 운영

- 홈페이지
- 모바일 홈페이지
- 쇼핑몰
- 통합운영
- 유지관리



그래픽디자인

- 홍보인쇄물
- 패키지디자인
- 브랜딩디자인
- 캘리그래피
- 일러스트



홍보마케팅

- 키워드광고
- SNS마케팅
- 매체광고



소프트웨어개발

- 모니터링시스템
- 예지보전시스템
- 웹솔루션
- 웹보안컨설팅

말씀 디자인에이전시의 차별성

아이덴티티 유지

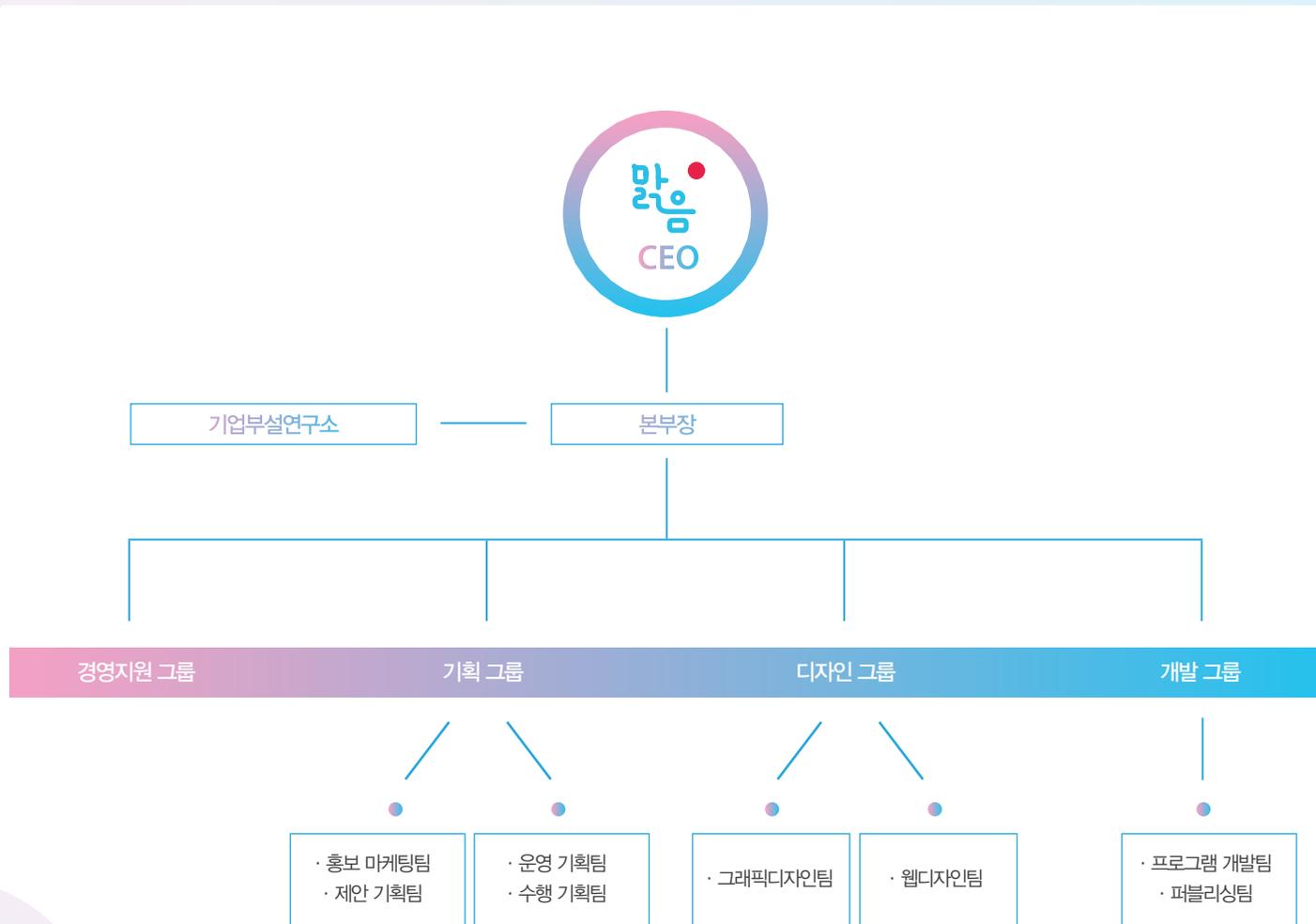
기업의 아이덴티티가 온라인과 오프라인에서 하나로 유지될 수 있도록 홈페이지와 시각디자인 결과물의 디자인 컨셉을 통일하여 작업합니다

협업 프로젝트

말씀의 그래픽디자인은 기획자와 마케터가 협업하여 디자인 전략을 수립하여 최고의 결과물을 제안합니다.

이것이 오직 말씀만이 가진 업무 프로세스입니다.







Global Design Agency MALGUM.D

맑음 디자인에이전시의 글로벌 프로젝트

- 글로벌 에이전시
중소기업 수출 활성화에 필요한 시각포장 디자인 결과물을 진출국가의 문화적인 특성과 디자인 트렌드를 반영하여 제작하는 글로벌 디자인에이전시 입니다.
- · 2015, 2016 “고성장기업 수출역량강화사업” 수행사 선정
· 글로벌 현지화 전략으로 진출 국가에 최적화된 프로젝트 수행
· 외국어 홈페이지와 통합개발로 글로벌 마케팅 효과 극대화
· 글로벌 마케팅을 위한 시각디자인, 포장디자인 협업 진행

맑음 디자인에이전시의
글로벌 프로젝트

2017

1 성인 카탈로그

글로벌 섬유기업인 성인의 카탈로그디자인을 진행하였습니다. 표지의 화살표 무늬를 패턴을 바탕으로 전체적인 디자인의 통일성을 주었습니다.



2

정아유압 카탈로그

유압실린더 기업인 정아유압의 카탈로그 디자인을 진행하였습니다. 디자인작업시 내부에 들어가는 기계 및 부품 일러스트 또한 함께 제작하였습니다.



AGAZANG
阿尕棒



4

세미바이오 - 브랜딩, 패키지, 캐릭터
세미바이오의 제품군인 아가짱과 맘위즈의 브랜딩과 젓병패키지 및 그 안에 들어가는 캐릭터디자인을 디자인하였습니다.

gn Agency



5

푸드케어 - 패키지, 카탈로그, 캐릭터
유기농 이음식 제조기업인 푸드케어의 패키지디자인과 그 안에 들어가는 캐릭터 디자인을 진행하였습니다. 패키지디자인이 완료됨에 따라 촬영을 진행하여 제품 카탈로그를 제작하였습니다.

3

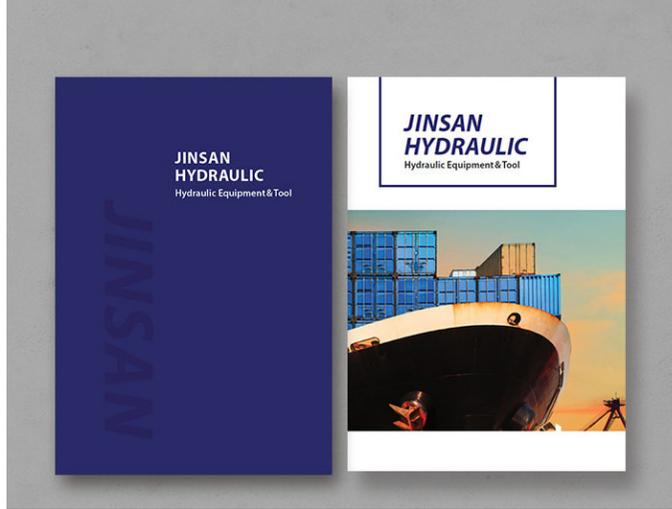
씨월드 패키지

씨월드의 인삼부각 제품 패키지디자인을 진행하였습니다. 인삼열매 일러스트를 아이덴티티로 하여 라벨과 단상자 쇼핑백 모두 통일성있는 디자인으로 완성하였고 이번 프로젝트로 인하여 해외에 우리나라의 인삼부각을 알릴 수 있는 좋은기회가 되었습니다.



맑음 디자인에이전시의
글로벌 프로젝트

2018



1

진산유압 카탈로그

글로벌 유압 실린더 기업인 진산유압의 카탈로그 디자인을 진행하였습니다. 국영문 버전과 인도네시아 버전 두 가지로 제작되었으며 로고의 블루컬러를 활용하여 아이덴티티를 유지하였습니다.

2

소프트자이온 카탈로그

유압실린더 기업인 정아유압의 카탈로그 디자인을 진행하였습니다. 디자인작업시 내부에 들어가는 기계 및 부품 일러스트 또한 함께 제작하였습니다.



3

프롬웰 브랜딩, 라벨

프롬웰의 시그니처 브랜드 [김인순 제조]의 브랜딩을 하였습니다. 캘리그래피 느낌의 로고로 '김인순' 과 '미세스키메이드' 의 두가지로 나뉘어져 있던 브랜드를 하나의 아이덴티티로 통합하였습니다. 브랜딩이 완성되고 기존라벨의 느낌은 유지하되 새롭게 라벨을 리뉴얼하였고 재료일러스트 또한 직접 일러스트 작업을 하였습니다.

맑음 디자인에이전시의 수행실적

맑음은 2006년을 시작으로 그래픽디자인 업무를 진행해왔으며, 2017년 10월 정식으로 디자인사업부를 출범하면서 국내/외 다양한 프로젝트를 진행하고 있습니다.

MALGUM.D 디자인에이전시 출범

2006

MALGUM
그래픽디자인
사업개시

2011 - 2015

한국방송통신대학교 문서서식
SE네트웍스 CI
DNC컴퍼니 카탈로그
STP 카탈로그

2016

프리시전바이오 브로셔
하이레벤 CI
더브레인 CI
도선사 일러스트
마잘 전시부스, 카탈로그
봉은사 이미지
적십자 이미지
이피에스이앤이 CI, 패키지
진영컨텍 리플렛
코원하우스 이미지
하이워크 카탈로그
한국반도체 전시배너
SEDEX 전시부스, 판넬
TSP CI

2017

성안 카탈로그
정자유압 카탈로그
씨월드 패키지
리디아일앤씨 헬렌스타인브랜딩
모닝터치 카탈로그
빌딩톡 CI
상우정공 카탈로그
서울제일로타리클럽 행사VI
에버캠택 카탈로그
캡시스템 CI
하나로여행사 CI
한국맥케이용재 배너
WTM 카탈로그
올림푸스 포스터
이즈파크 카탈로그

2018

신라그룹 카탈로그
(주)제일 카탈로그
로드하우징 카탈로그
로브매니저 브랜딩
프리시전바이오 브랜딩
로이비주얼 카탈로그
아세안문화원 행사포스터
한국대학사회봉사협의회 포스터
카리스마 행사디자인&홍보포스터
세미바이오 패키지, 카탈로그, 캐릭터
푸드케어 패키지, 카탈로그, 캐릭터
에스파워 문서서식
앤드와이즈 패키지
진산유압 카탈로그
KNK 카탈로그
월시스 패키지
위브씨앤씨 패키지
소프트자이온 카탈로그
지승컨설턴트 카탈로그
빛샘전자 PPT
노원여성인력개발센터 포스터
휘파람 심볼
프롬웰 [김인순제조] 브랜딩, 라벨
EPS ENE 기업&제품 카탈로그
ESD PPT

맑음 디자인에이전시의
편집디자인

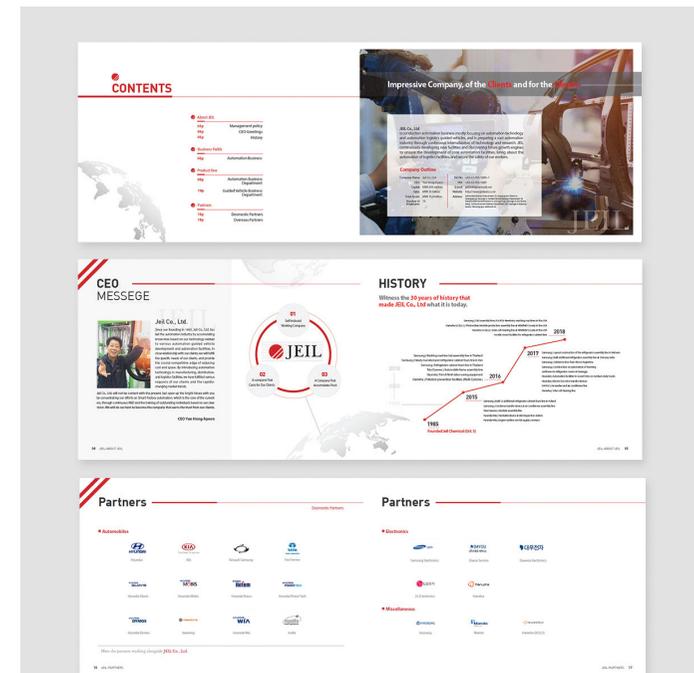


제일 카탈로그디자인

자동화설비 전문기업 제일의 카탈로그 디자인입니다. 이번 과업은 웹사이트 제작과 함께 이루어져 전체적으로 통일성을 주었으며 영문카탈로그로 해외 바이어에게 핵심을 전달할 수 있는 목적으로 제작하였습니다.

사양: 297x210mm | 란데뉴 | 중철

Malgum Design Agency

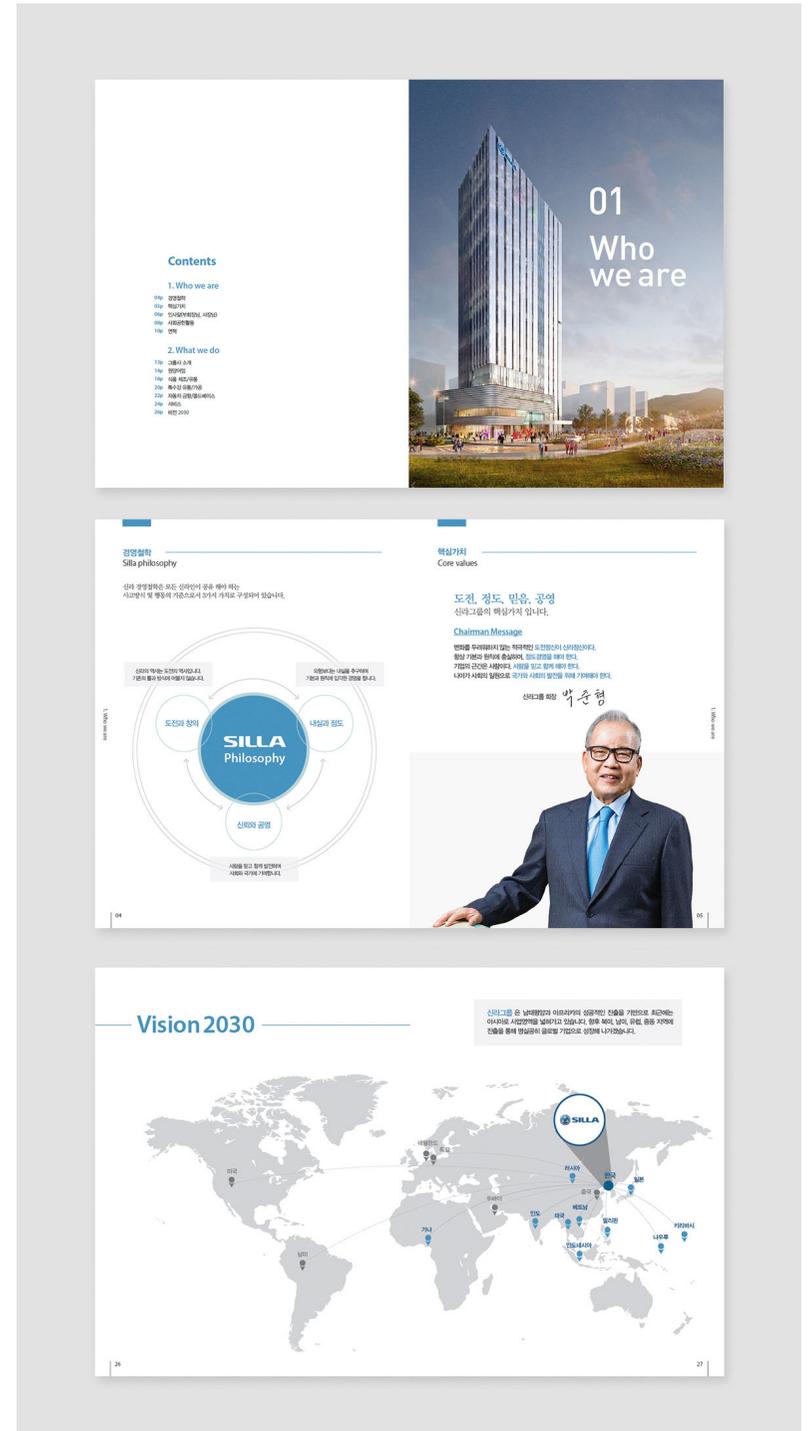


맑음 디자인에이전시의 편집디자인

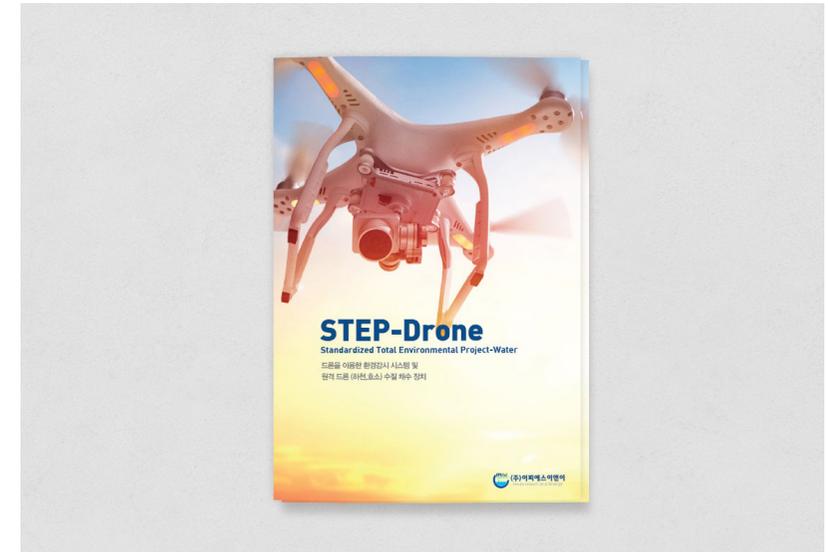
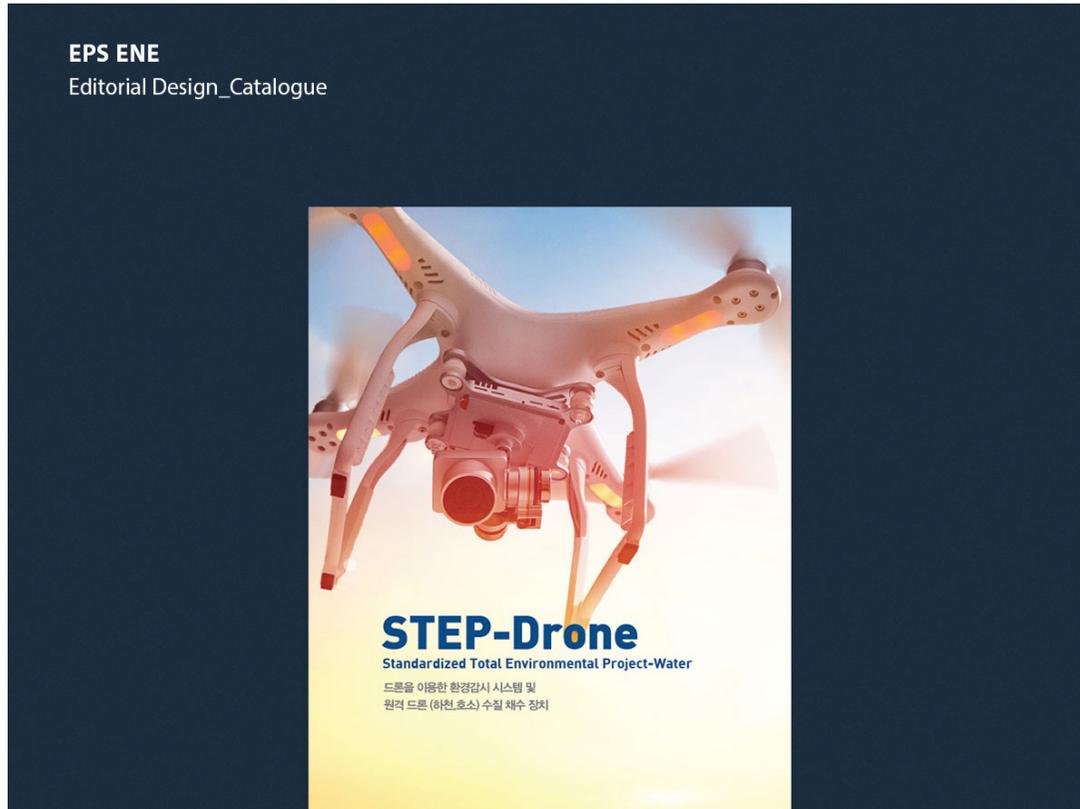
신라홀딩스 카탈로그디자인

신라그룹 지주회사인 신라홀딩스의 카탈로그를 제작 하였습니다. 각 그룹사를 대표하는 메인컬러를 표지에 반영하여 엠보싱처리를 하여 고급스러움을 강조 하였습니다.

사양: 297x210mm | 랑데뷰 | 무선



맑음 디자인에이전시의
편집디자인



이피에스에이앤이 카탈로그디자인

수질관리 기업인 이피에스에이앤이의 새로운 드론사업의 제품보러를 제작하였습니다. 드론이 돋보일 수 있는 디자인으로 깔끔하게 제품에대한 설명을 담았습니다.

사양: 210x297mm | 랑데뷰 | 중철

맑음 디자인에이전시의 편집디자인

소프트자이온 카탈로그디자인

2017 수출바우처 과업으로 진행된 소프트자이온 카탈로그디자인입니다. 전체적으로 차분해보이는 컬러로 매치하였으며 무광금박과 비스한 톤의 옐로컬러를 활용하여 고급스러움을 한 층 강조하였습니다. 고객사에서는 무엇보다 작업물을 받아보았을 시에 시각적으로 한 눈에 들어올 수 있는 디자인을 원하였기에 픽토그램과 일러스트를 활용하여 한 눈에 정렬되어 보일 수 있도록 작업하였습니다.

제작: 180x205mm | 표지 랑데뷰240g 내지160g | 무선



SOFTZION
Editorial Design_Catalogue

SOFTZION



맑음 디자인에이전시의
편집디자인



푸드케어 카탈로그디자인

2017수출성공패키지 푸드케어 카탈로그를 진행하였습니다. 푸른색이 음식과 어울려졌을때 다소 식욕을 감퇴할 수 있지만 라이트한 컬러감으로 작업하여 보다 신뜻한 느낌을 주었습니다. 고객사측에서는 기업의 신뢰성이 카탈로그에 잘 담기길 원하였고 화려하게 눈에 띄는 디자인을 선호하였기에 페이지별로 다양한 컨셉과 컬러로 작업하였습니다.

사양: 210x297mm | 랑데뷰 | 중철

Malgum Design Agency

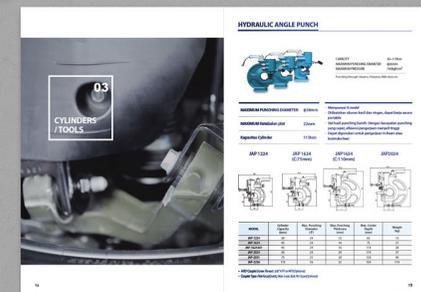
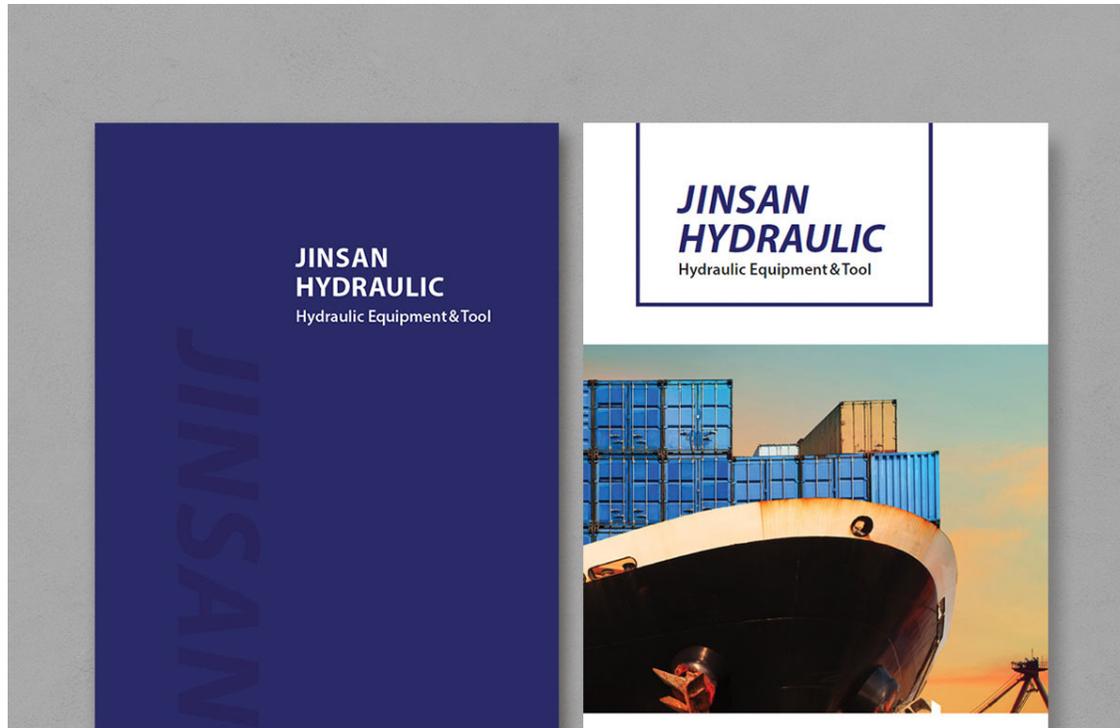


맑음 디자인에이전시의
편집디자인

진산유압 카탈로그디자인

2017 수출바우처 과업으로 진행된 유압
실린더기업 정아유압의 카탈로그디자인
을 진행하였습니다.

사양: 210x297mm | 르네상스210g | 중철



맑음 디자인에이전시의
편집디자인



정아유압 카탈로그디자인

2017 수출바우처 과업으로 진행된 유압실린더기업
정아유압의 카탈로그디자인을 진행하였습니다.

시양: 210x297mm | 르네상스210g | 중철

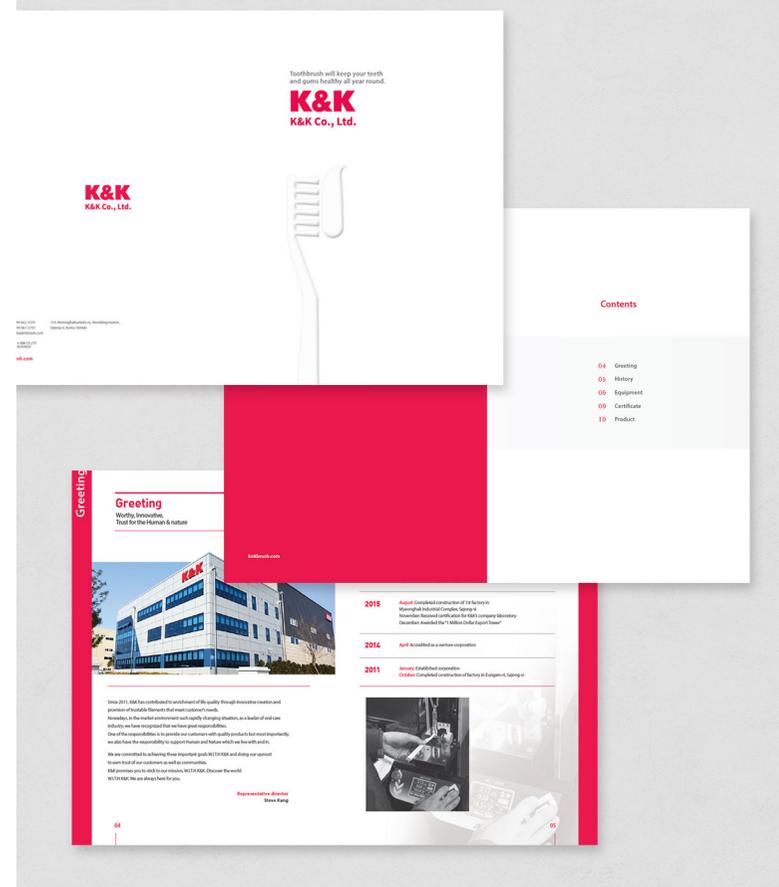
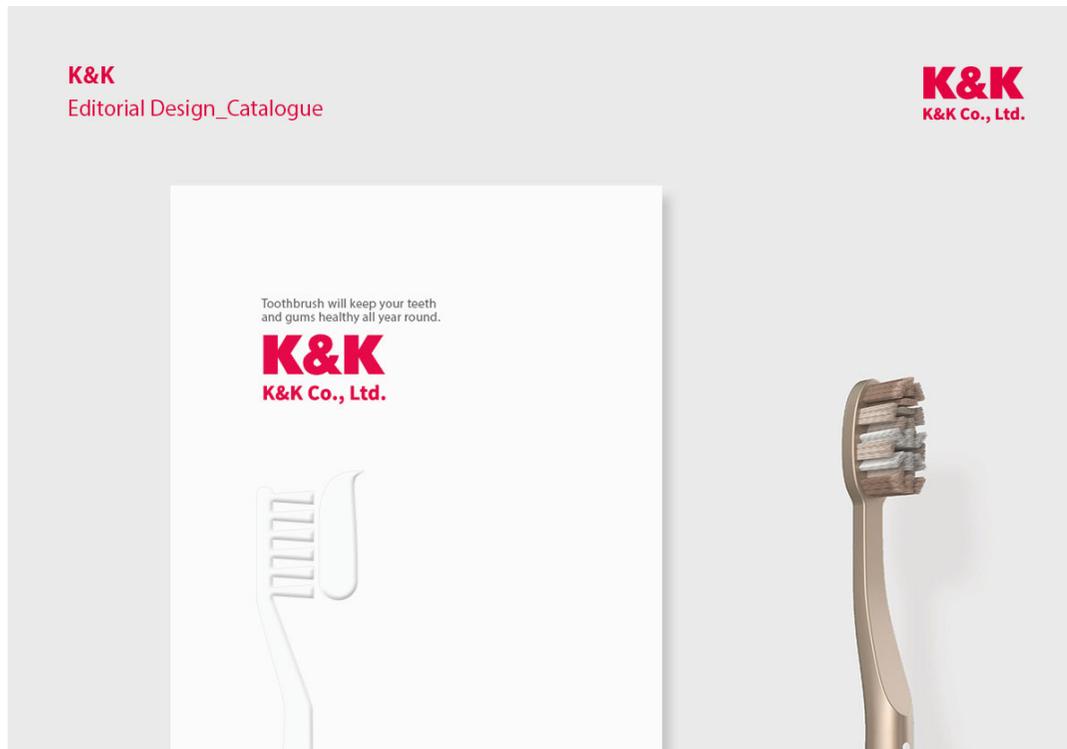


맑음 디자인에이전시의 편집디자인

KNK 카탈로그디자인

K&K의 아이덴티티 컬러를 사용하여 홈페이지와의 통일성을 유지시켰고, 카탈로그 표지는 형압처리를 하여 기존의 카탈로그보다 좀더 고급스러움을 강조하였습니다.

시양: 210x297mm | 르네상스210g | 중철

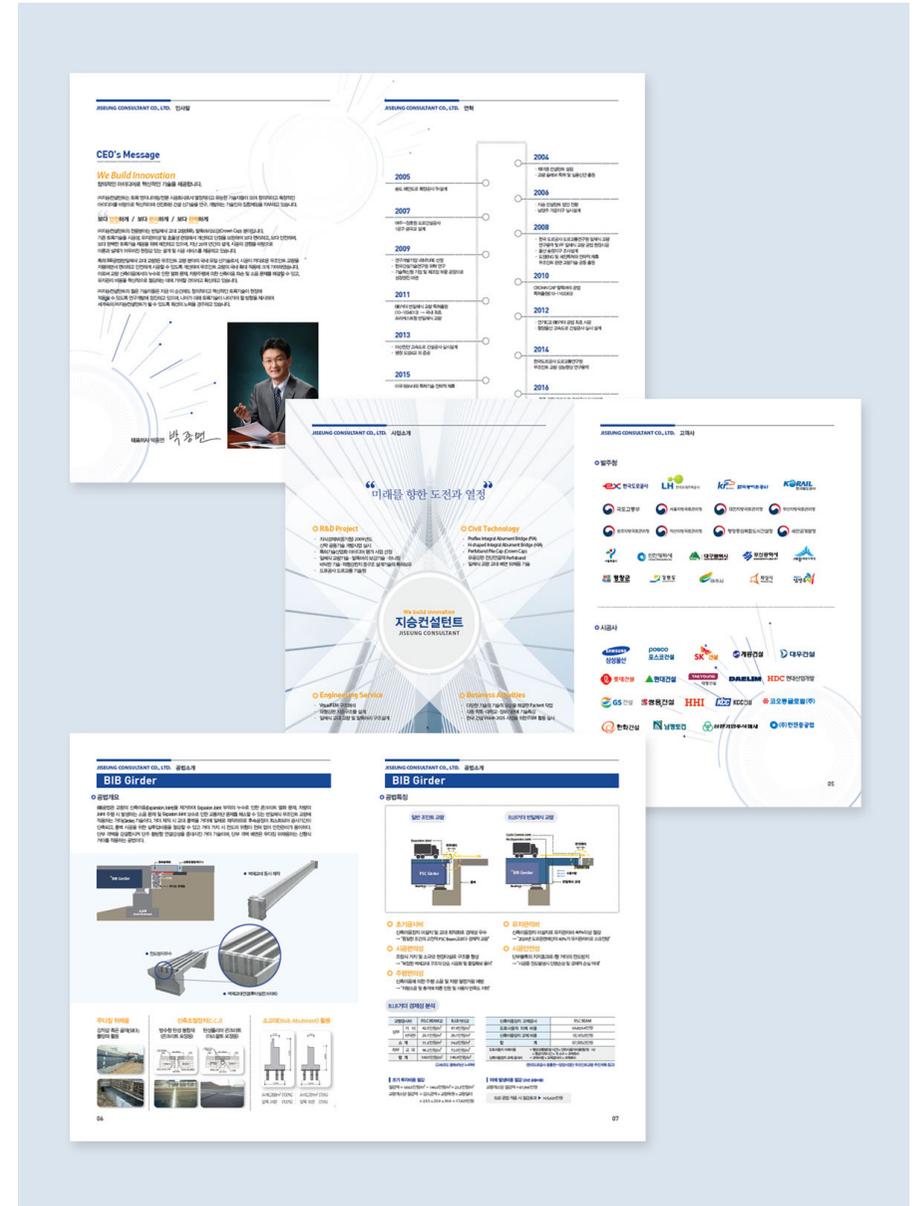


맑음 디자인에이전시의 편집디자인

진산유압 카탈로그디자인

토목 엔지니어링 전문 시공회사인 지승컨설턴트의 카탈로그 디자인을 진행하였습니다. 심플한 패턴과 그래픽을 활용하였고, 일러스트 또한 직접 작업하여 보다 높은퀄리티의 카탈로그를 완성하였습니다.

사양: 210x297mm | 르네상스210g | 중철



맑음 디자인에이전시의 편집디자인

아세안문화원 포스터디자인

알기쉬운 싱가포르의 시리즈인 싱가포르 댄스 앙상블의 통과의례는 기존 알기쉬운 포스터 디자인의 톤앤매너를 맞춰 디자인 하였습니다.
무용수들의 손을 뻗는 동작, 회전하는 동작 등의 포인트를 그래픽화하여 무용 프로그램 램이라는 것을 더욱 강조한 디자인입니다.

제작:포스터, 3단 브로셔, 초청장, 봉투, 배너

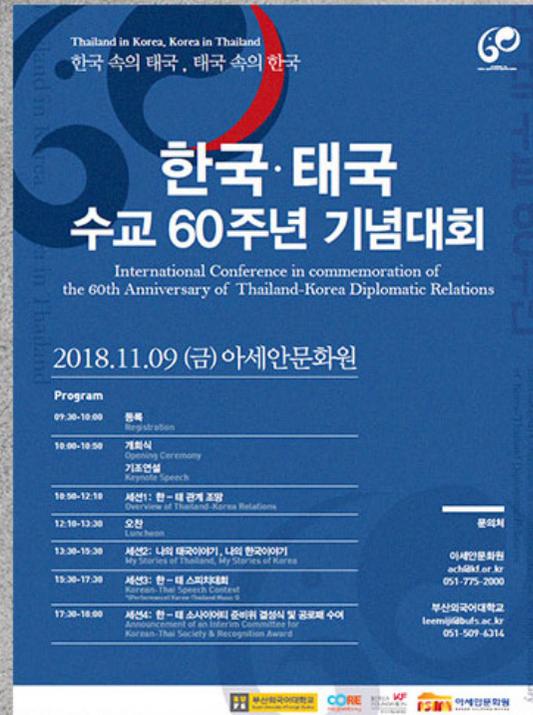
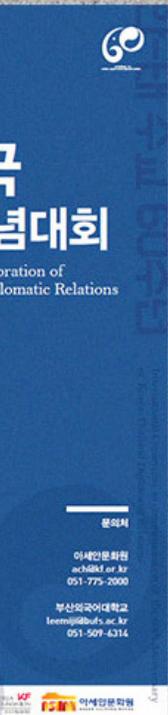


맑은 디자인에이전시의
편집디자인

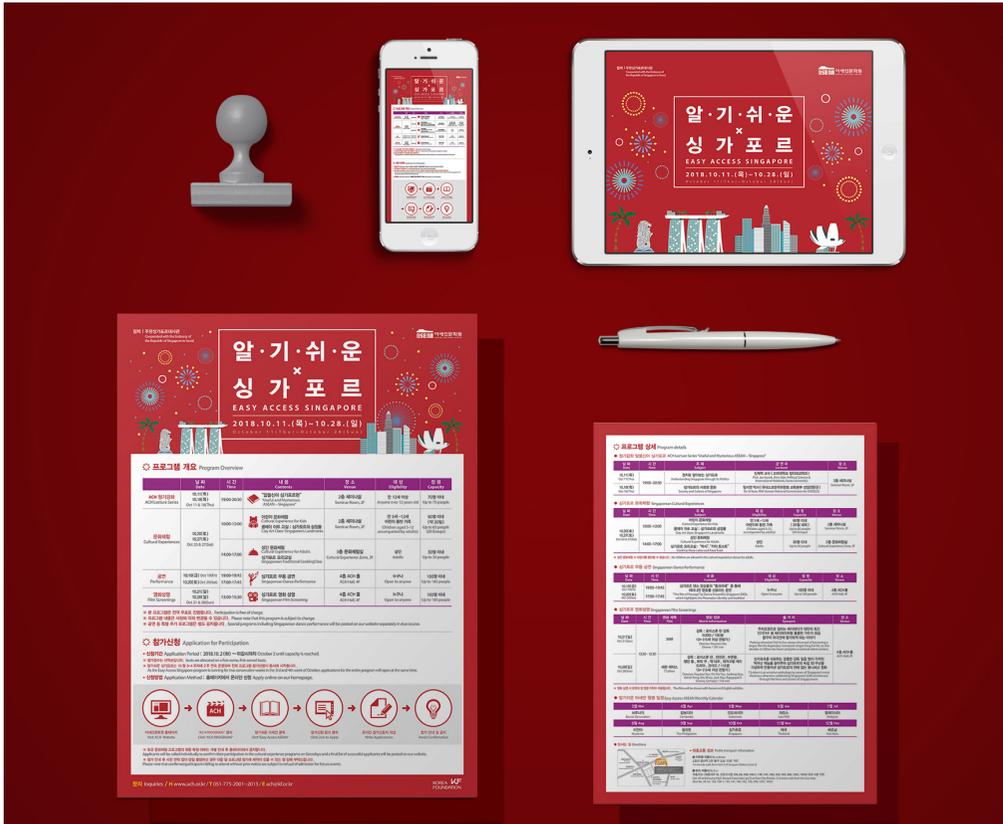
아세안문화원 포스터디자인

제작:포스터, 안내장, 배너

한국태국 수교 60주년 기념대회의 행사포스터를
진행하였습니다. 한국과 태국의 대표적인 색상인
블루와 레드컬러가 포스터에서 잘 표현되어질 수
있도록 하였습니다.



맑음 디자인에이전시의 편집디자인



아세안문화원 포스터디자인

알기쉬운 싱가포르의 체험과 공연 등 다양한 프로그램을 통해 싱가포르의 문화를 배우는 문화체험 프로그램으로 싱가포르의 국기에서 따온 비비드톤의 레드컬러를 사용하여 강렬함과 열정을 표현했습니다. 또한 프로그램이 주어지는 이미지인 축제분위기를 강조하기 위하여 폭죽을 그래픽화하여 디자인적 요소로 활용하였습니다.

제작: 포스터, 안내장, 배너



맑음 디자인에이전시의
편집디자인



노원여성인력개발센터 포스터디자인

여성인력개발센터 라는 센터명에 맞춰 여성캐릭터와 아기자기한 일러스트를 사용하여 전체적으로 따뜻하고 동화스러운 느낌으로 작업하였습니다.

맑음 디자인에이전시의
편집디자인



카리스마 홍보물디자인

숙취해소음료 카리스마가 2018 Joyolpark Festival 에 참여하였습니다. 이에 맑음은 카리스마의 Color Identity인 'Deep Blue' 를 활용하여 이벤트 머천다이즈, 행사배너를 제작하였습니다. <카리스마> 의 단어가 주는 날카롭고 시원한 이미지를 배너에 담아냈습니다.

제작:포스터, 배너

Malgum Design Agency

2018 JOY
OLPARK
FESTIVAL

X 카리스마



맑음 디자인에이전시의
편집디자인

malgum
올 가을엔
언제나 맑음

'올 가을엔 언제나 맑음' 포스터

이번 프로젝트는 맑음의 캘리그래피 전문가의 작품으로 가을이라는 컨셉에 맞춰 제작하였습니다. 오직 MALGUM.D만 가지고 있는 특별한 기술, 더 많은 자료는 브런치를 통해 확인 가능합니다.

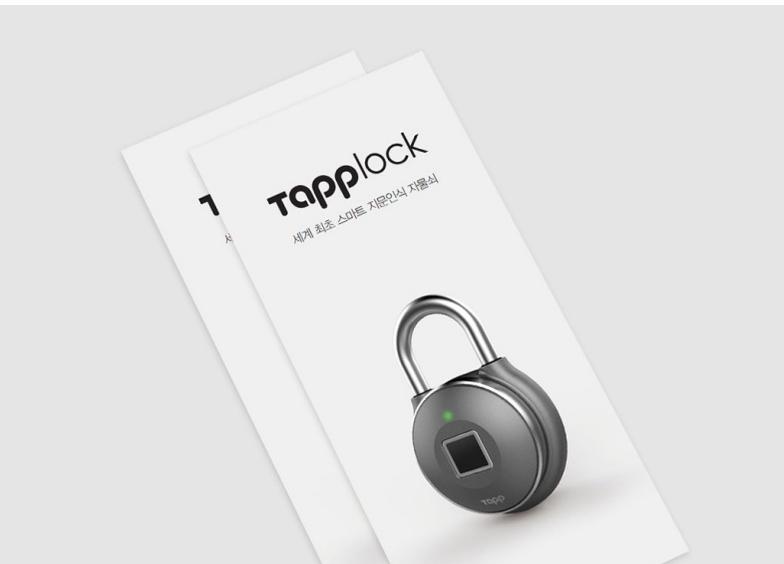
Malgum Design Agency



맑음 디자인에이전시의 편집디자인



서우에스피 리플렛디자인



소프트자이온 리플렛디자인

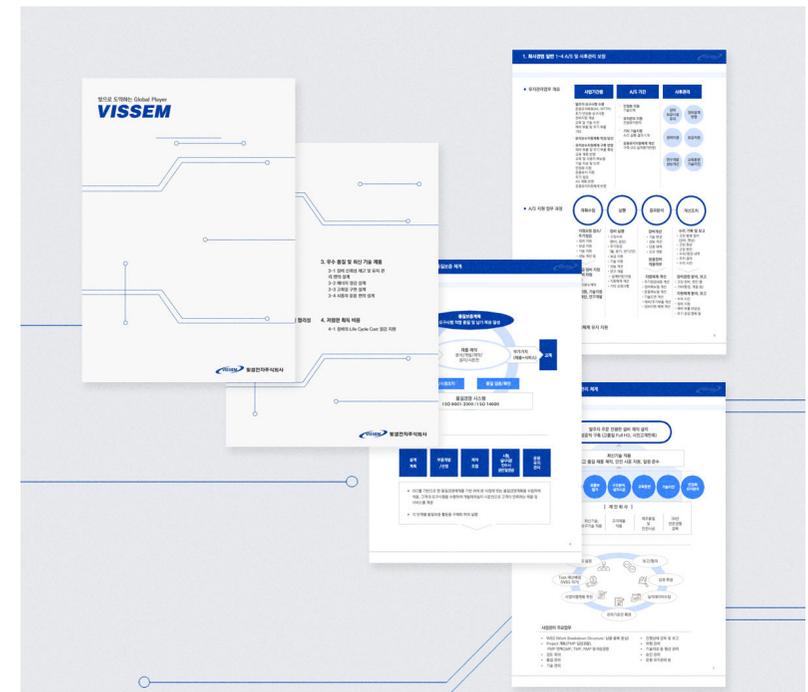
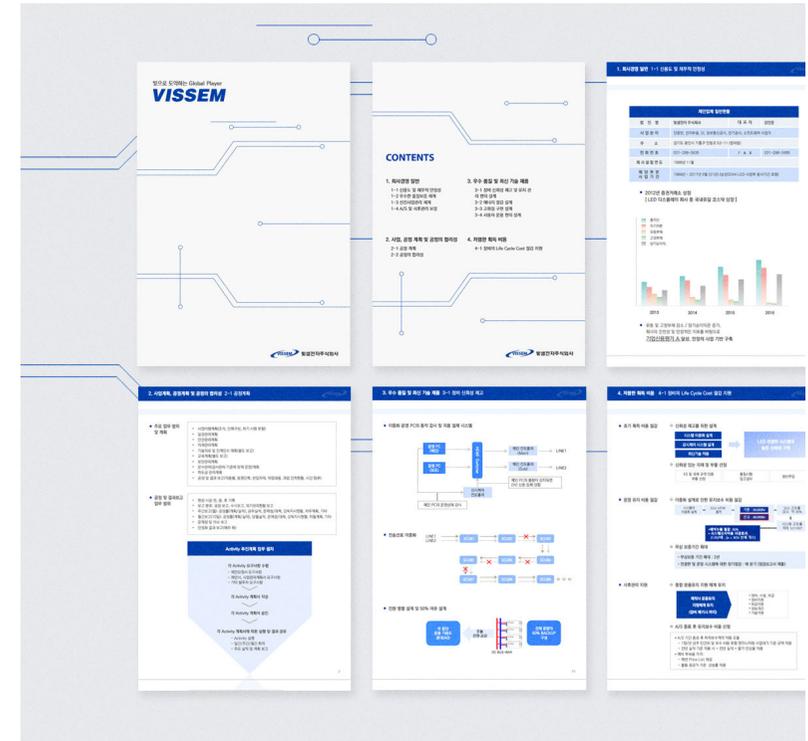
홍보리플렛디자인



맑음 디자인에이전시의 문서디자인

빛샘전자 PPT디자인

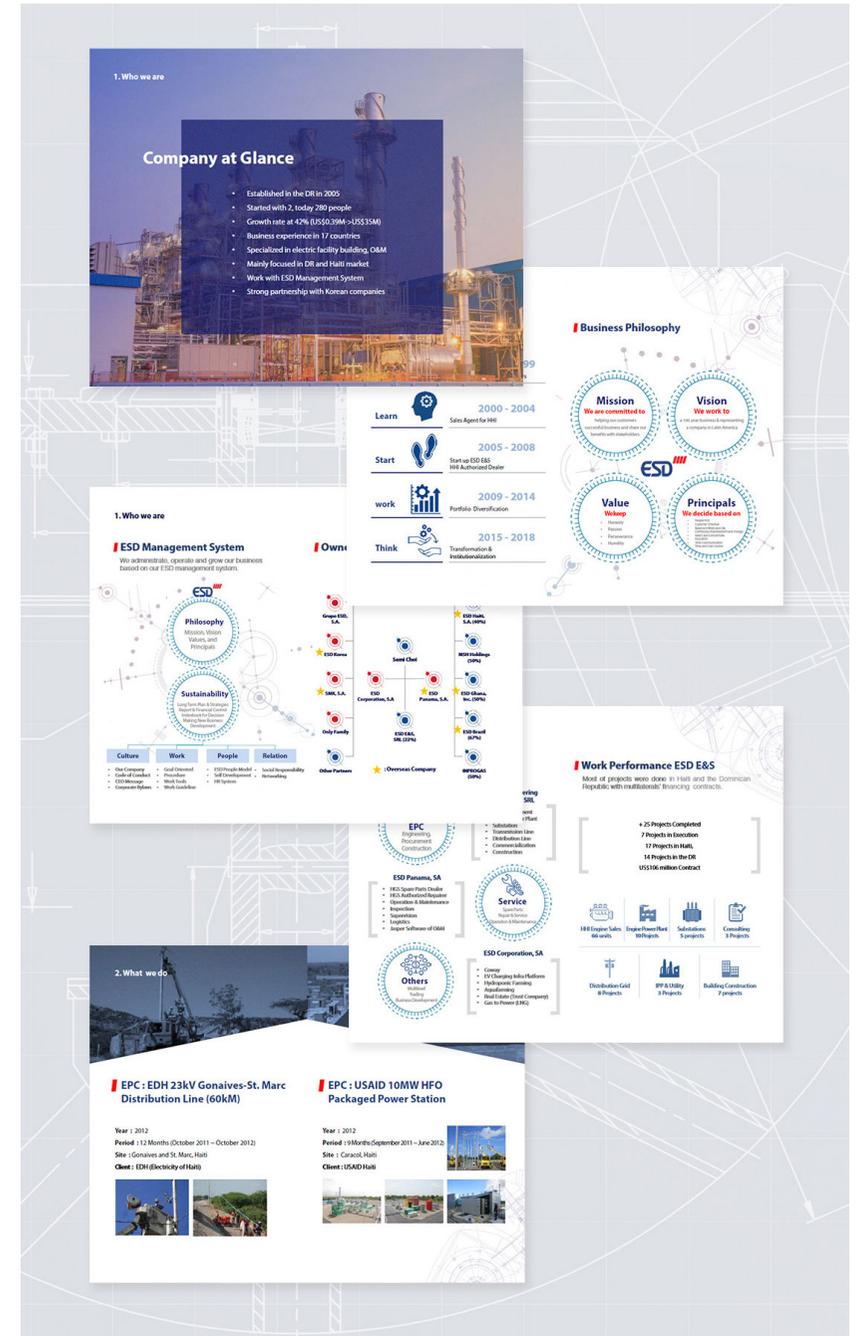
기존 빛샘전자는 레드계열의 로고와 디자인을 사용하고 있었으며 이를 탈피하여 새로운 컬러로 디자인했습니다. 고객사에서는 보통 생각하는 PPT제안서처럼 화려하기 보다는 애플얼리포트 형식의 심플한 디자인을 원했기에 최소한의 톤앤매너와 레이아웃과 타이포그래피로 간결하게 표현했고 자칫 심플해 보일 수 있는 디자인에 전자회로 패턴으로 포인트를 주었습니다.



맑음 디자인에이전시의 문서디자인

ESD PPT디자인

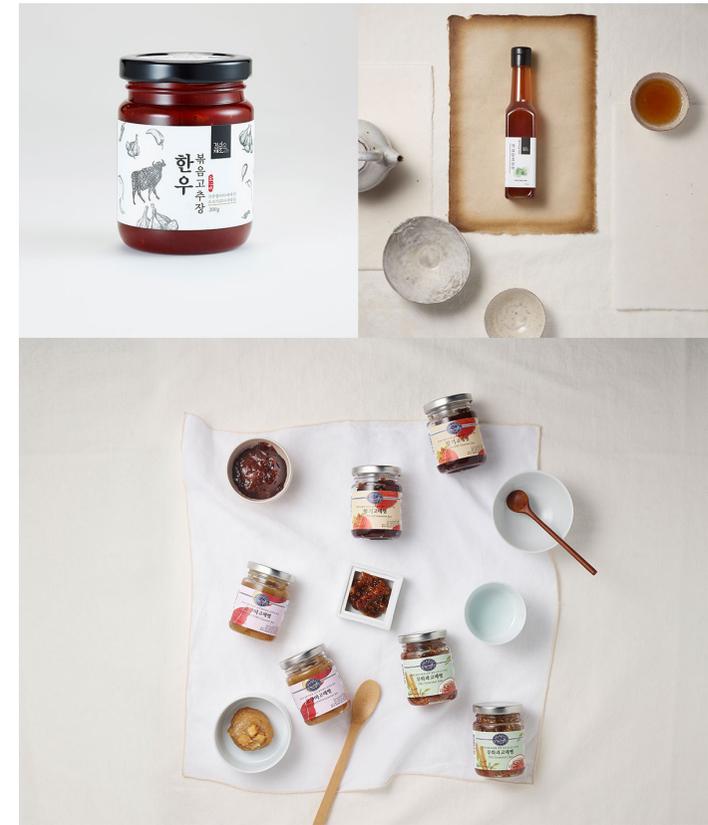
도미니카공화국에 있는 전력설비 및 운영 기업인 'ESD'의 PPT디자인을 하였습니다.
주 타겟층은 해외바이어이므로 아이콘 및 도식을 활용하여 심플하면서도
가독성있게 표현하고자 하였습니다.



맑음 디자인에이전시의 패키지디자인

프롬웰 라벨디자인

2018 수출바우처 과업으로 진행된 프롬웰 라벨디자인 작업입니다. 기존 라벨의 아이덴티티를 유지하되 새롭게 리뉴얼 하는 프로젝트로 '김인순제조'의 브랜딩을 함께 진행하여 아이덴티티를 통합하였고, 이번 기회로 인하여 프롬웰의 제품을 해외로 더욱 알리는 기회가 되었습니다.



맑음 디자인에이전시의 패키지디자인

월시스 패키지디자인

(주)월시스의 마테차제품 '황제의 차' 패키지디자인을 진행하였습니다.
중국 전통 황실에서 마시는 차의 컨셉으로 고급스러운 느낌을 표현하였습니다.



맑음 디자인에이전시의 패키지디자인

씨월드 패키지디자인

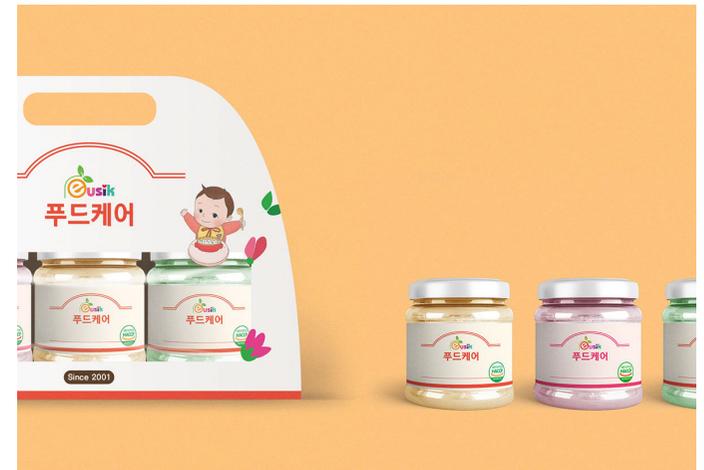
2017 수출바우처 과업인 (주)씨월드의 인삼부각 제품 패키지디자인을 진행하였습니다. 인삼열매 일러스트를 아이덴티티로 하여 라벨과 단상자 쇼핑백 모두 통일성 있는 디자인으로 완성하였고 이번 수출바우처 프로젝트로 인하여 해외에 우리나라의 인삼부각을 알릴 수 있는 좋은 기회가 되었습니다.



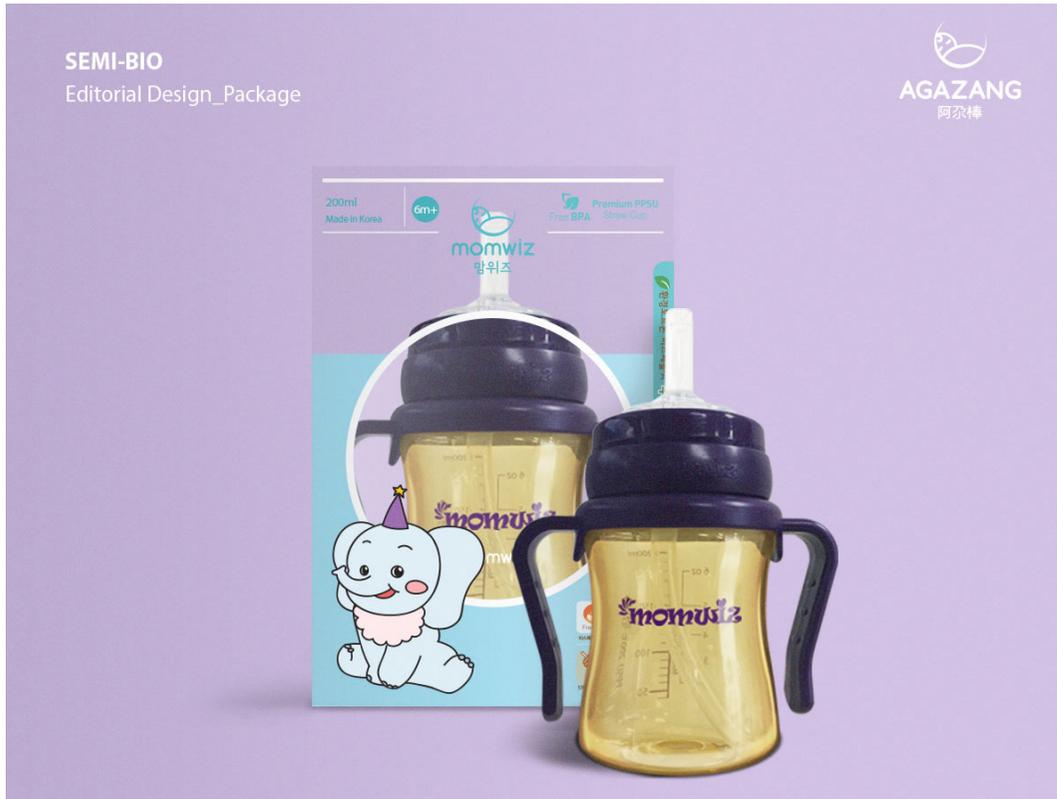
맑음 디자인에이전시의 패키지디자인

푸드케어 패키지디자인

2017 수출바우처 과업인 푸드케어 패키지 디자인을 진행하였습니다. 식욕을 돋구는 레드계열의 색상을 사용하여 작업하였고 '엄마의 사랑을 담았다' 라는 슬로건에 맞춰 따뜻하고 정감있는 느낌의 디자인입니다. 특히 이번 과업을 진행할 때 푸드케어를 상징할 수 있는 캐릭터를 함께 진행하여 전체 라벨패키지의 아이덴티티를 통일시켰습니다.



맑음 디자인에이전시의
패키지디자인



맘위즈 패키지디자인

세미바이오의 브랜드인 MOMWIZ의 유아용품 패키지디자인을 진행하였습니다. 2017년 수출바우처로 진행된 이번 과업에서 브랜딩 디자인과 캐릭터디자인을 진행하여 전체 아이덴티티를 통합하였습니다.

맑음 디자인에이전시의
패키지디자인



페이스모아 패키지디자인

에스테틱 전문 기업인 위브씨앤씨의 유아용 화장품 패키지를 디자인했습니다. 사과성분이 들어간 폼클렌저 제품으로 사과의 청량한 그린 컬러를 활용했습니다. 글로벌 시장 개척을 고려하여 간결하고 친근하게 디자인한 것이 특징이며 모든 국가의 정서에 잘 맞는 패키지 디자인으로 완성했습니다. 세련된 디자인에 힘입어 제품 출시 후 유아용 화장품 시장에서 좋은 인지도를 받고 있으며 온오프라인에서 지속적으로 판매가 신장되고 있습니다.

Malgum Design Agency



맑음 디자인에이전시의
패키지디자인



퓨어오미자 패키지디자인

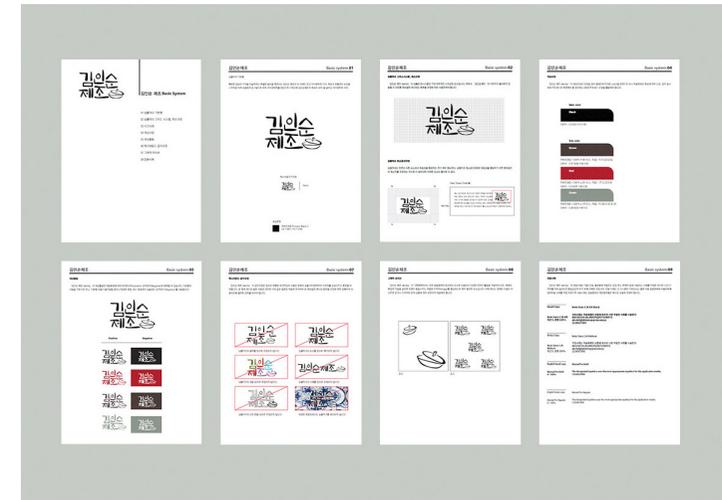
이번 프로젝트는 캘리그래피를 패키지에 접목시켜 제작한 디자인입니다. 캘리그래피의 분위기에 맞춰 수채화 일러스트를 넣어 더욱 풍부한 오미자 차의 분위기를 표현했습니다. 디자인에서 그치지 않고 개성적인 자기구조 개발로 제품의 아이덴티티를 표현해냅니다.

오직 MALGUM.D만 가지고 있는 특별한 기술, 더 많은 자료는 브런치를 통해 확인 가능합니다.

맑음 디자인에이전시의
패키지디자인

프롬웰 브랜드디자인

프롬웰의 시그니처 브랜드인 [김인순제조]
브랜드를 하였습니다. 고객의 니즈사항인 캘
리그래피 느낌의 폰트형태를 활용한 디자인
으로 '김인순' 과 '미세스김메이드' 의 두가지
로 나뉘어져 있던 브랜드를 하나의 아이덴티
티로 통합하였습니다.



맑음 디자인에이전시의 브랜딩디자인

프리시전바이오 브랜딩디자인

프리시전바이오의 로고 리뉴얼을 진행하였습니다. 고객사의 의견을 반영하여 기존의 로고보다 젊은 느낌을 주고자 하였으며 실내의 사인물 또한 총괄하여 기업 전체의 이미지를 보다 새롭게 바꾸는 계기가 되었습니다.



맑음 디자인에이전시의
브랜딩디자인

로브매니저
Identity Design_BI



PANTONE
2227 C
C93+M78+Y0+K0

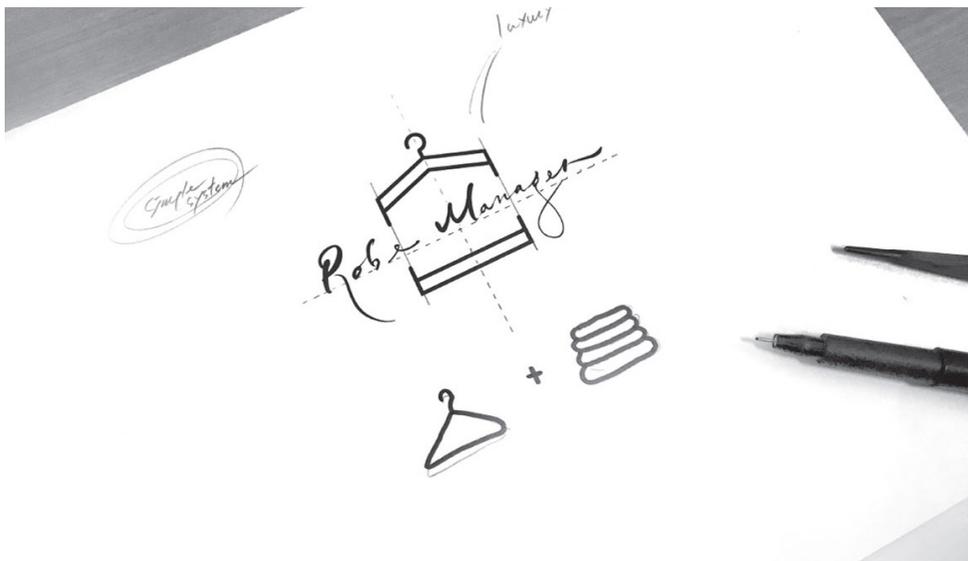
PANTONE
700 C
C90+M33+Y99+K25

PANTONE
2004 C
C48+M73+Y66+K55



로브매니저 브랜딩디자인

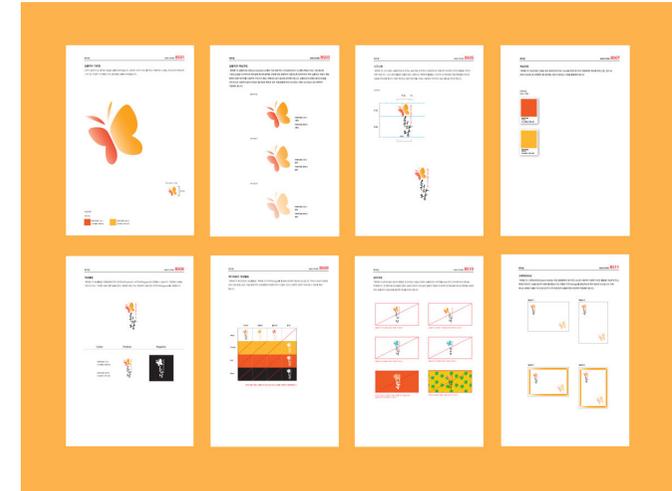
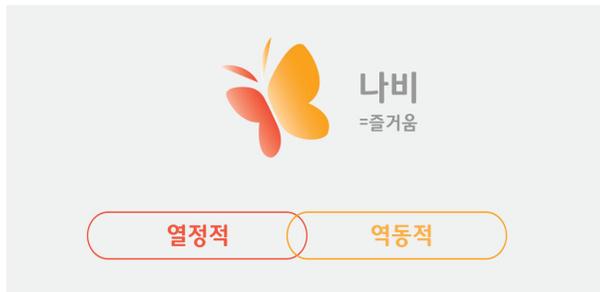
의류 세탁, 보관 대행 브랜드 [Robe Manager] 의 브랜드 로고를 제작 하였습니다.
"옷이 날개다" 라는 말에서 표현되듯 옷이 한 사람에게 주는 영향은 큼니다.
이와 같은 맥락으로 Robe Manager 의 브랜드 아이덴티티도 고급스럽고
단아한 느낌으로 표현되도록 하여 브랜드의 이미지를 결정하였습니다.



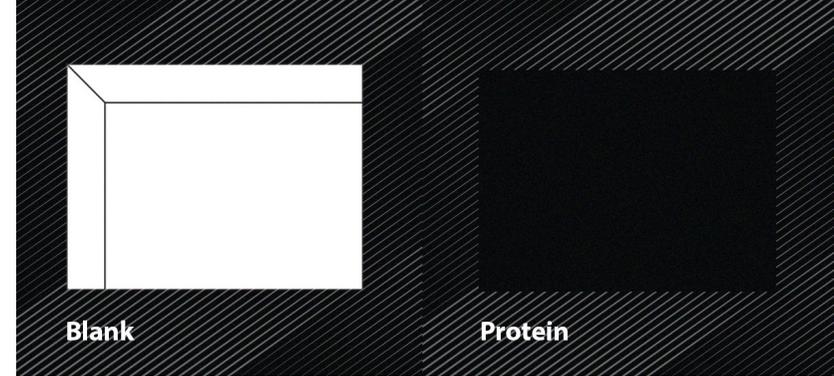
맑음 디자인에이전시의 브랜딩디자인

휘파람 심볼디자인

글로벌 행사 및 이벤트 대행 기업인 (주)휘파람의 심볼 디자인을 디자인했습니다. 기업의 모토인 즐거움이 가득한 서비스를 제공하겠다는 의미에서 멈춰 있지 않고 역동적으로 움직이는 나비모양을 심볼에 담았습니다.



맑음 디자인에이전시의 브랜딩디자인



블랭크프로틴 브랜딩디자인

블랭크프로틴의 브랜딩디자인을 진행하였습니다.
빈 공간, 비어있는 곳을 단백질로 채우다 라는 브랜드
모티브를 반영하여 Blank=빈 공간을 형상화하여 로고
에 적용한 디자인입니다.
보다 심플한 느낌을 받을 수 있는 로고타입 형태로
Blank의 의미를 직설적으로 표현한 디자인입니다.



지금 바로 맑음에 문의하시면
당신의 디자인은 언제나 맑음입니다.

E. jykwon@malgum.com

T. 070-4633-7431